

Pérou

Le Pérou est probablement l'un des pays d'Amérique du Sud qui possèdent le plus de trésors touristiques. Que ce soient les ruines majestueuses du Machu Picchu, le petit train zigzaguant dans les Andes ou la pirogue qui descend la rivière Madre de Dios à travers la forêt amazonienne, toutes ces curiosités font partie de l'imagerie collective de n'importe quel touriste entrant pour la première fois dans le pays.

Sachez aussi mettre de côtés ces clichés pour découvrir cette terre des extrêmes, où les chocs de culture, sources parfois de violence, contribuent à le rendre passionnant.

Lima et sa région

A Lima (8 millions d'habitants) se rassemble presque le tiers de la population du Pérou. De juin à octobre, la capitale péruvienne vit sous une bruine extrêmement fine qui vient de la mer : la garúa. Le reste de l'année, Lima incarne la grande ville du Sud par excellence : larges avenues embouteillées, animation débordante, concerts de klaxons, vendeurs à la petite semaine, pollution... Mais aussi des musées, des restos et une importante vie nocturne. Le centre, plutôt dangereux la nuit, possède de beaux vestiges de l'époque coloniale. La bourgeoisie péruvienne se retrouve dans le quartier de Miraflores, au bord du Pacifique. Avec Barranco, qui se trouve tout près, il s'agit de l'un des endroits les plus sympas de Lima pour sortir et séjourner.

Cuzco

Entourée de montagnes brunes, Cuzco, la "Rome des Incas", s'étend à 3 400 m d'altitude, dans une vallée admirable. Elle fut la capitale de l'Empire inca, le nombril du monde andin ("Cuzco" veut dire nombril, en langue quechua). Cuzco est aujourd'hui une superbe ville coloniale, née sur les ruines de l'empire Inca que les Espagnols écrasèrent dans le sang. La plupart des constructions espagnoles s'appuient, s'adossent ou utilisent les matériaux des anciens palais incas. Le centre de la cité se compose essentiellement de belles maisons coloniales avec balcons de bois sculptés, alignées le long de ruelles étroites, et de places soignées aux gros pavés luisants.

Le Lac Titicaca

Plus haut lac navigable du monde est situé à 3 812 m d'altitude, le lac Titicaca n'est pas le plus grand en taille. Il mesure 175 km de long et couvre 8 340 km². Titikaka signifie « puma gris » en aymara. D'avril à juin, le climat est agréable, c'est la meilleure période pour apprécier le lac. Selon la mythologie inca, le lac Titicaca serait la matrice d'où serait sorti le monde. Il existe environ une quarantaine d'îles flottantes, faites de roseau, sur lesquels vivent quelque 2 000 habitants.

Machu Picchu

Le Machu Picchu appartient à la famille des grandes villes mortes et des cités perdues. Il s'agit du monument précolombien le plus spectaculaire d'Amérique du Sud, autant par l'importance des constructions que par l'incroyable splendeur du lieu. Le Machu Picchu a conservé tout son mystère : on ne sait toujours pas avec certitude s'il s'agit d'une ancienne forteresse, d'une ville, d'un sanctuaire ou tout cela à la fois. Les conquistadores espagnols basés à Cuzco ont ignoré pendant trois siècles l'existence du site, trop éloigné, et inaccessible. Le Machu Picchu, qui fut redécouvert en 1911, reçoit 450 000 visiteurs par an.

Canyon de Colca

À 180 km au nord d'Arequipa, Colca est le 2e plus profond canyon du monde, après celui de Cotahuasi (3 535 m) situé non loin. Le dénivelé du canyon de Colca est de 3 200 m. Le canyon s'étend sur une centaine de kilomètres. Il ressemble plus à une vallée qu'à une gorge. Ce qui fascine aussi, ce sont les milliers d'hectares de terrasses (andenes) sculptées dans la montagne, dans les sites les plus sauvages et les plus escarpés.

Pisac

À 32 km de Cuzco (env 45 mn), Pisac est le site archéologique inca le plus fascinant après le Machu Picchu par la qualité des ruines et la beauté de l'environnement. Pisac signifie « perdrix » en quechua. Les ruines se situent à 8 km au-dessus du village. Le panorama sur la vallée est impressionnant. Pisac subjugue avec ses magnifiques terrasses incas, avec leurs murets antiérosion, en harmonie complète avec la montagne

Nazca

C'est un vaste terrain aride situé au sud Est du pays et recouvert d'un très grand nombre de dessins et de figures géométriques que l'on appelle les géoglyphes, bizarrement ils ne sont visibles que du ciel